



[Formation/éducation]

TREMPLIN VERS L'ENTREPRENDRE AU LYCÉE ALFRED HUTINEL

Le lycée professionnel Alfred Hutinel à La Bocca a organisé pour ses élèves de seconde Baccalauréat Professionnel un « Mois de l'emploi », des actions et rencontres ciblées avec de nombreux partenaires du monde professionnel et institutionnel pour mieux apprendre à décrocher une formation en entreprise. Un mois riche en échanges qui a permis aux jeunes de se projeter dans un futur très prometteur.

Ateliers vidéo, entretiens d'embauches, tables rondes, relooking, communication, savoir être... Les élèves du lycée Alfred Hutinel sont fin prêts pour leur future première expérience en entreprise. « L'objectif de ces actions est de mieux accompagner nos élèves dans leur recherche de stage en entreprise et leur faire goûter aux prémices d'une recherche d'emploi », expliquent Stéphane Gioanni et Anne Sophie Delattre, copilotes du projet Tremplin pour le stage en entreprise. Ces actions sont nées d'une commande nationale dans tous les lycées pour mettre en place une préparation aux PFMP (périodes de formation en milieu professionnel). « Cette démarche est partie du constat que les jeunes étaient plus ou moins préparés à cette période. L'idée est aussi de renforcer le partenariat avec les entreprises. »

Mieux connaître les attentes des employeurs

Au cours d'une première journée, les élèves ont suivi des ateliers animés par Pôle Emploi Mandelieu dont L'Emploi store. Un accès inédit aux différentes étapes du recrutement, depuis le choix du métier jusqu'à l'embauche. Les élèves ont pu se filmer en train de se présenter en entretien lors d'un atelier vidéo, car pour favoriser le recrutement, les compétences mais aussi le savoir être sont essentiels. Une deuxième journée était consacrée aux attentes des entreprises vis-à-vis des élèves. Des chefs d'entreprises et des DRH de la région (Marie-Christine Mechard du CHU de Nice, Loïc Loislard, directeur SEEA Mandelieu, Ilhame Ahmada Damas, directrice Chronodrive Cannes-La Bocca, les directeurs de Clim Cristal Monaco, Mme Coignard et M. Herrera de Ranstad) sont venus présenter leur métier et expliquer leurs attentes. Les étudiants de 2nde métallurgie ont soulevé de nombreuses questions concernant la tenue, la lettre de motivation, la demande de stage... « Quelles sont les qualités attendues ? », a demandé un élève. « Premièrement la capacité d'adaptation, a répondu la directrice de Chronodrive. Les qualités comportementales attendues sont le respect, la ponctualité, l'intégration avec l'équipe déjà en place. Il faut savoir s'adapter, savoir écouter. On est là pour vous transmettre les bons messages, un peu comme les règles de la colocation. » « La lettre de motivation est-elle





1 Le lycée professionnel Hutinel forme près de 400 élèves de la 3^e au bac professionnel.

2 Via tablettes ou ordinateur, l'Emploi Store de Pôle emploi informe sur les étapes du recrutement.

3 Stéphane Gioanni et Anne Sophie Delattre, enseignants et copilotes du projet Tremplin pour le stage en entreprise.

4 Samantha se destine à la ferronnerie d'art.

5 Les directeurs de Clim Cristal Monaco recommandent aux élèves la ponctualité et l'écoute.

6 Fabien s'inspire de l'expérience réussie de son frère en électricité domotique.

7 L'atelier vidéo est un bon moyen de préparer à l'entretien d'embauche.

8 La directrice de Chronodrive recrute régulièrement les étudiants du Lycée Hutinel.



« Pour favoriser le recrutement, les compétences mais aussi le savoir être sont essentiels »

recommandée ? » s'interroge un autre élève. « Oui, on peut avoir un CV et faire 50 photocopies. La lettre de motivation doit faire ressortir pourquoi vous avez choisi Chronodrive. Si vous avez pris du temps pour la faire, c'est que vous êtes intéressé. Il faut vous vendre, expliquer vos motivations : faire de la logistique, travailler en équipe... C'est toutes ces petites choses qui vont nous donner envie de vous prendre. » À la question « Vaut-il mieux venir accompagné par les parents ? », réponse catégorique de la directrice : non. « C'est important pour une entreprise de savoir qu'on peut compter sur vous. Si c'est votre maman qui fait cette demande pour vous, ça ne m'intéresse absolument pas ! » Elle poursuit par une anecdote parlante. « Un élève est venu en courant, essouffé, faire sa demande de convention de stage pour être le premier à déposer sa convention. Honnêtement ça m'a touché, je lui ai dit « tu es pris d'office ». Sur la tenue, pas d'ambiguïté non plus. « Les 3 premières secondes d'un entretien sont déterminantes. Par la façon d'arriver la posture, la tenue, on se fait déjà une idée de la personne. La tenue est révélatrice, elle véhicule votre personnalité, votre façon d'être. Si l'on arrive en mode « je-m'en-foutisme », l'employeur répond « je m'en fous aussi, je ne te prends pas ». Le jogging et les baskets ne sont pas appropriés. »

Du savoir-vivre avant tout

Le message est clair. Les employeurs veulent avoir à faire à des personnes responsables. « On ne veut pas des petits gamins, des ados qui ne savent pas se tenir », déclarent les directeurs de Clim Cristal Monaco aux élèves. « La ponctualité est la première qualité. Le respect de la tenue de travail et des éléments de sécurité ne sont pas négociables. Il faut aussi être à l'écoute des employeurs. Ils vont comprendre que tu es intéressé et vont te donner un peu plus, sinon tu restes dans ton coin. » Même discours chez Franck Terras, directeur agence SCMT Mandelieu : « Le savoir-vivre, c'est la base. Je privilégie le relationnel. Ils ont le temps d'apprendre mais ils doivent savoir s'intégrer, rester à leur place. L'autre difficulté est la patience. Leur motivation dépend beaucoup de l'entourage. » C'est le cas de Fabien Domenge, qui suit avec succès les traces de son grand frère : « Il a une entreprise d'électricité domotique, j'ai fait un stage chez lui pendant 2 mois. Je souhaite passer un bac puis un BTS pour travailler en électricité domotique aussi. » Samantha Dusch en 2nde bac pro BM est également très confiante en l'avenir. « On a appris comment se comporter comment gérer son stress... Il faut le transformer en positif. Les employeurs ont aussi besoin de nous. Je voudrais faire un BTS ferronnerie d'art. Je suis manuelle, ça ne me plaît pas de rester assise. Mes parents m'encouragent dans mon orientation. » Pour le proviseur Gilles Genot, « l'industrie est un secteur qui recrute sur le département. Les entreprises nous sollicitent. C'est un secteur très porteur, mésestimé par les familles. » Le Tremplin pour le stage en entreprise s'est poursuivi par des ateliers de relooking et de communication donnés par Lycée des métiers de la mode Les Palmiers à Nice. Des séances de préparation aux entretiens d'embauche et de simulation d'embauche ont également été menés par les associations AGIR RANSTAD, EGEE (regroupement d'anciens chefs d'entreprise), AFDET (Association française pour le développement de l'enseignement technique) et APPIM (Association des partenaires pour la promotion de l'industrie Méditerranéenne). Autant d'interlocuteurs précieux réunis avec enthousiasme par l'équipe pédagogique du lycée lors de cette première édition concluante, destinée à mieux armer les élèves face aux réalités d'un marché du travail qu'ils rejoindront bientôt.